

# "Taniec na Linie"

voice "C"

music by : Jarek Smietana

modern jazz waltz ♩ = 82

Am<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> G<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Am<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> G<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup>

5 Am<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> G<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Am<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> G<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup>

9 Dm<sup>9</sup> Cm<sup>9</sup> Fm<sup>9</sup> B<sup>b</sup>13 E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> E<sup>b</sup>m<sup>9</sup> A<sup>b</sup>13

13 1. Bm<sup>7</sup>(<sup>b</sup>5) E7(<sup>b</sup>5) Am<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> G<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup>

17 Am<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> G<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> 2. D<sup>b</sup>m<sup>7</sup>(<sup>b</sup>5) Cmaj<sup>7</sup>

21 Bmaj<sup>7</sup> B<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Bmaj<sup>7</sup> B<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> % %

Bridge

25 Bmaj<sup>7</sup> Emaj<sup>7</sup> % %

28 Bmaj<sup>7</sup> G<sup>#</sup>7(<sup>#</sup>9) C<sup>#</sup>m<sup>7</sup> F<sup>#</sup>7 Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

31 Am<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> G<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> Am<sup>7</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> G<sup>7</sup>sus<sup>4</sup> A<sup>7</sup>sus<sup>4</sup>